

studios Coppelia

Studio B



FICHE TECHNIQUE

Le Studio B met à votre disposition :

**24 pistes analogiques et 32 pistes numériques,
Protools (5 cabines séparées)**

CONSOLE : 56 voies, 3 circuits casques stéréo

ECOUTES : Genelec 1031, Yamaha NS 10M

MAGNETOS : 24 pistes : MCI JH24 DA Tascam (x4)

Dat : Sony PCM 7050, Tascam DA 30 Graveur CD 2

pistes : Studer, Fostex K7 : Sony

CONVERTISSEURS : Apogee PSX 100

MIDI : Sampler : Akai 1100 + HD Syquest +

Banque de sons Akai S 1000 PB – Yamaha DX7 Iifd –

Korg Olr/ W KX 88 Emu Proteus 1, Proteus 2,

Procussion Atari 1040 Ste + HD Syquest = Cubase +

Midex + Patch Midi Roland A880

PIANO : Yamaha C3 Quart de queue A

A DISPOSITION :

PROTOOLS, Lecteur CD Studer A 730 Denon –

Platine disque Technics SL 1200

ACCORDEUR Korg DTI

CASQUES Sony MDRV 7 / MDR CD 550 / MDR CD 555

MICROS Neumann– AKG – Sennheiser – Shure – Electrovoice – Audio-technica. Disques de bruitages et d'illustrations sonores aussi disponibles.

VIDEO : Betacam, Umatic

PERIPHERIQUES Lexicon 300 – PCM70 v2 – PCM 42-

Roland RSP 550 – Yamaha SPX 1000 - Alesis

Quadraverb - Préampli : Tube tech EQ : Program

equalizer (x2)

COMPRESSEURS : Tube tech (x2) BSS DPR 402

(double) – Compresseur Avalon AD 2044 - TC

Electronic Finalizer

NOISE GATE : Drawner DS 201 (x2) - Alphex Aural

exciter type C Déesseur Orban 536 A – BSS DPR 402

– Sony delay DPSD7

Studioscoppelia.com

21 rue Pondichéry

75015 Paris

www.studiocoppelia.com

email : studiosparis@olivi.com

Tel : +33 (0)1 45 67 30 66

Fax : +33 (0)1 43 06 30 26