



## FICHE TECHNIQUE DU STUDIO VIP:

**PRO-TOOLS HD 24 in/out 192 kHz**

**MAC PRO – Interfaces Digidesign**

Hard-disks externes Fire-wire/USB 2

**Plug-in:** Pack Waves, Altiverb, Auto-tune, Digidesign...

**CONSOLE** analogique SOUNDRAFT 1600 + Dispatchs complémentaires audio/vidéo/digital

**ECOUTES:** Mackie HR 824, Dynaudio Air series, Yamaha NS 10 M

**SYSTEME 5.1:** Dynaudio Air series digital (5 enceintes + subwoofer).

**MICROS:** Neumann – AKG – Sennheiser – Shure –  
Electrovoice – Audio-Technica – CharterOak – Se Electronics

**PREAMP-EQ-COMPRESSEUR :** AVALON 737 SP

### **PERIPHERIQUES :**

Aural Exciter AphexType III, Yamaha REV 1, Lexicon PCM 70, Delay PCM 41  
Delay Roland SDE 2000, Drawmer Dual Gate, Compresseurs DBX 166 A, Accordeur Korg

### **A DISPOSITION :**

Un Piano droit  
Cabine pour prises voix, speak et instruments.  
Banque de sons, bruitages cinéma Digi effects.  
Un parc de synthés et Sampleurs : Akai CD 3000, S 1100, S 1000, Roland D 550  
Roland JV 2080, Korg O1R/W, Yamaha TG 77, Protéus 1, Protéus 2 ...  
synchro Unitor 8 – Interface video Canopus – Nombreux écrans

### **VINTAGE (opérationnel):**

Magnéto MCI JH 24 2 pouces 24 pistes analogiques  
Magnéto TASCAM 1 pouce 16 pistes analogiques ( on/off DBX )  
Magnéto TASCAM 1/2 pouce 8 pistes analogiques ( on/off DBX )  
Magnéto TASCAM Hi8 8 pistes numériques (x3) avec interface TDIF – AES/EBU  
Magnéto Studer stéréo ¼ de pouce analogique + Dolby + DBX

**Rack 24 DOLBY A**

**Rack 24 DBX**